

桃園市桃園區南門國民小學 109 學年度一、二年級

【生活課程】領域學習課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨生活課程綱要。
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 三、本校課程發展委員會決議。
- 四、本校課程發展委員會之生活課程領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

一、領域理念

兒童從生活中開展學習，在生活中遊戲、探索，在生活中觀察、體驗，認識世界的樣子；兒童在生活中與人互動，學習社會規約，在成人的照顧引領下，身心順利發展。生活課程以兒童為學習的主體，不以學科知識系統分割兒童的生活經驗；生活課程啟發兒童積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎。

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

二、學校理念

（一）生活課程從兒童的特性出發

兒童天生好奇，喜愛探索，從探索過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。最自然的學習從自發的活動開始，在學童想要學習、願意學習的氛圍中，透過教師的引領，繼續滋長其自主學習與終身學習的傾向與能力。第一學習階段學童的特性：

- 1、在生活中探索與學習。
- 2、在生活中發現問題、思考問題。
- 3、從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。
- 4、從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。
- 5、在生活中調適與發展自己的能力。

（二）課程屬性

生活課程是超越學科的統整課程，以「生活」為核心，一方面銜接幼兒園的統整學習，幫助學童適應國小較具結構性的學業學習生活；二方面以主題探究拓展學童的視野，並深化其對生活中人、事、物的意義；三方面也為第二學習階段的領域學習做好準備。生活課程以生活課程核心素養與學習表現，啟發及培養學童第二學習階段「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」所應具備之學習方法與思考能力，也以學童在生活中經常接觸的素材當作學習內容，連結並奠基四個領域第二學習階段的學習。生活課程的課程設計以主題統整教學為模式，讓學童從生活學習中，建構與發展相關的知識和能力，以培養涵蓋真、善、美元素的生活課程核心素養。生活課程是：

- 1、幫助學童拓展視野與能力的課程。
- 2、奠定學童過真、善、美生活的課程。
- 3、為繼續學習打下良好基礎的課程。

(三) 教師圖像

生活課程教師以學童為學習的主體，在生活的情境中，開啟學童對周遭人、事、物的好奇，引發其學習的興趣與動機，時時感動孩子的心，讓他們發現周遭人、事、物的美好，進而喜愛學習。因此，生活課程的教師是：

- 1、以學童學習為本，規劃與實踐課程。
- 2、能發展具創意的主題統整教學活動。
- 3、關注學童學習與發展的歷程，能等待與陪伴學童的成長。
- 4、帶領學童發現與探究問題，並維持其好奇與探索的喜悅。
- 5、協助學童克服學習的困境，嘗試以建設性的方法解決問題。
- 6、讓學童感受成功的經驗，進而提升想法與自信。
- 7、勇於創新教學，感受學生學習的喜悅。
- 8、快樂且充滿能量，能與他人合作且共同成長。

參、實施內容

桃園市桃園區南門國民小學 109 學年度【生活課程】領域學習課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	一、二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
學習重點	<p>生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下：</p> <p>一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。</p> <p>二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。</p> <p>三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。</p> <p>五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。</p> <p>六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。</p>			

	七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、安全教育、防災教育、戶外教育
學習目標	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源</p> <p>（一）教材編選</p> <p>1、教材編選應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。</p> <p>2、教材編選應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童</p>

的身心發展與特質。

3、教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。

4、教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二) 教材來源：教育部審定版本+教師自編。

(三) 教學資源

1、學校應積極規劃與建置必要的教學資源，提供學童生活探索、觀察、遊戲與活動，以支持教師教學。

2、學校應提供課程實施必要的行政支援，鼓勵教師進行實地體驗與觀察之教學活動。

3、學校應提供教師研習、進修活動及發展專業學習社群的資源，研發教材教具，促進學生學習成效。

二、教學方法

(一) 生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(二) 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(三) 教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(四) 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(五) 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

(一) 生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為

唯一的定期評量方式。

(二) 生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

(三) 生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。

(四) 教師應於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。